

Préparation à la séance événement



Charlene Gilbert

ARTISTE PHOTOGRAPHE

Licence d'utilisation

LICENCE D'UTILISATION COMMERCIALE EN PHOTOGRAPHIE

La licence d'utilisation commerciale est celle qui est vendue lorsqu'une photographie est utilisée dans le cadre de votre vie professionnelle. Généralement plus dispendieuse, l'utilisation commerciale encadre la promotion d'une personne physique, d'une entreprise, d'un service ou d'un produit. Elle n'est pas réalisée pour votre album photo personnel à la maison, mais plutôt sur votre site Web. Le photographe prend pour acquis que son travail mérite plus grande rémunération puisqu'il servira à générer des profits et obtiendra une plus grande visibilité. Pourquoi utiliser une licence d'utilisation commerciale en photographie?

MÉDIA SOCIAL PROFESSIONNEL - LINKEDIN

Votre portrait corporatif sert à faire votre promotion. La preuve, vous voulez l'utiliser sur un média social axé sur la vie professionnelle et les entreprises. Si vous voulez l'utiliser sur LinkedIn, je vous annonce qu'il s'agit d'une utilisation commerciale.

GÉNÉRER DES PROFITS SANS UTILISATION COMMERCIALE

Si votre photographie sert à générer des profits que ce soit en présentant un produit, un service ou une personne physique dans le but de faire bien paraître votre vie professionnelle, c'est commercial!

SITE WEB ET BRANDING

Vous aurez besoin de votre photographie sur votre site Web, dans une brochure ou dans une publicité? C'est une utilisation commerciale!

PAGE FACEBOOK D'ENTREPRISE

Une page Facebook d'entreprise ou de service permet de vendre un bien ou un service. Que vous soyez courtier immobilier, designer, dentiste ou même influenceur, une licence d'utilisation commerciale est obligatoire pour utiliser des photographies sur votre page.

Événement corporatif - sans flash

Les événements sont presque toujours des contrats sans flash. Pourquoi? Pour éviter de déranger votre audience et de tenter d'oublier la photographe en place.

Plusieurs personnes n'aiment pas sentir qu'elles se font photographier à leur insu. C'est pourquoi je m'installe à l'écart et que je travaille avec une lentille me permettant d'être à l'écart.



Spectacle

La photo de spectacle est réalisée sans flash, car le ou les sujets sont bien éclairés. Ceci évite également de déranger l'audience ainsi que les artistes qui performent.

Plusieurs couleurs de lumière différentes et de teintes peuvent ressortir, tout dépendant l'endroit que les photos sont réalisées. Souvent ces dites photos sont transférées en noir et blanc, sauf quand les couleurs sont harmonieuses et mettre en valeur le sujet.

Il y a un petit côté dramatique et artistique dans la photo de spectacle en noir et blanc. Trouvez-vous ?



Événement avec flash et rideaux photo

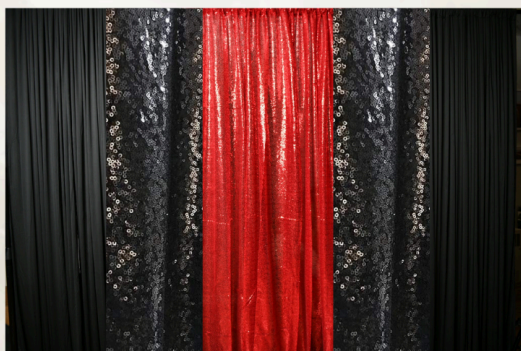
Les événements plus officiels demandent un ensemble de flashes sur trépied avec diffusion de la lumière. Un fond photographique devra également être installé dans une zone qui peut procurer 24 à 48' de large et 20' au minimum de profondeur pour laisser un espace suffisant pour le travail de la photographe. Ce fond photo peut être fourni par le client ou par la photographe. Il est préférable d'avoir une pièce avec un plafond de 12' pour l'utilisation des flashes sur trépied.



Il est possible de combiner certains rideaux ensembles pour plus de largeur et de couleur. Vous pouvez aussi décorer le coin photo selon la thématique de votre événements à l'aide de votre comité social ou d'une décoratrice. Les éléments décoratifs, et les accessoires, ne sont pas offert avec le service de photographe.

Si vous désirez une couleur en particulier que je n'ai pas en stock, il est possible de discuter pour que je puisse me le procurer.

NOIR, PAILLETES NOIR ROUGE
NOIR, NOIR
20' LARGE



NOIR, ROUGE PAILLETTE, NOIR
20' LARGE



GRIS, DAMASK, GRIS
40' LARGE



MARINE, BLEU ROYAL, MARINE
40' LARGE



GRIS ET NOIR AUX EXTRÉMITÉS 40' DE LARGE

